Næstved/Faxe/Vordingborg Torsdag 11. april 2024

sn.dk | Sjællandske Nyheder

Sjællandske

209. årgang nr. 84

Foto: Thomas Olsen

Lønsnyd for millioner

Vordingborg side 13

Foto: Kathrine Harvey

Bente glæder sig til sommer på terrassen

Faxe side 9

Strid afgjort i nævn: - Nu kan vi kun håbe på det bedste

Vordingborg: Det var en årtier lang strid om en udsigt, der pludselig blussede op på ny sidste sommer, og som først nu er blevet løst.

Af Lars Christensen
lars.christensen@sn.dk

Sidste sommer annoncerede Vordingborg Kommune pludseligt planerne for en omfattende fældning af træer og buske langs Bakkebøllestien, der tidligere var en jernbanestrækning, men som i dag er en populær naturrute. Fældningen har chokeret den lokale afdeling af Danmarks Naturfredningsforening, der anser stien som en lille grøn perle, men det har vist sig, at det faktisk var naturfredningsforeningens egen skyld, at træerne skulle fældes.

Meldingen fra kommunen er nemlig, at man er tvunget til at fælde træerne, fordi de ødelægger udsigten ud over Storstrømmen. En udsigt, som Danmarks Naturfredningsforening tilbage i 1960'erne kæmpede for at få fredet - trods massiv modstand fra kommunen. Nu er rollerne byttet rundt, og for at redde træerne må naturfredningsforeningen kæmpe imod den fredning, som de selv fik indført.

Sagen endte hos fredningsnævnet, der nu langt om længe er kommet med en afgørelse. Sejren går til naturfredningsforeningen, men det er en ringe trøst for dem. Kommunen har nemlig ingen planer om at opgive træfældningen.

Vordingborg side 11

Foto: Jens Wollesen

Dansk/tysk samarbejde om ny skulptur

I øjeblikket er danske og tyske håndværkerlærlinge og erhvervsskoleelever i gang med at opføre skulpturen "Bassin" på havnepromenaden. Det bliver det syvende værk i skulpturparken og skiller sig ud fra de andre ved at blive opført direkte på stedet, ligesom baggrunden for projektet er noget speciel.

Næstved side 4

Et møde med fremtidens Europa

Faxe side 8

Luna har kæmpet i fire år for sin salon

Sjælland side 10

Dyrskue er ikke begejstret for ny scene

Sjælland side 14

Løssalg kr. 32.00

00015

5 709102 300142

Skulpturen bliver fyldt med vand, og der skal også plantes et træ. *Foto: Jens Wollesen*

Hinrich Gödeke er en af de otte tyskere, der i øjeblikket arbejder på Kanalvej.

August Boskov Stender synes, det er spændende at have besøg af tyskerne.

Mikkel Friis (tv.) og Victor Skaarup er stolte af at være med til at bidrage til kunstværket.

Næstved: **Håndværkerlærlinge og erhvervsskoleelever fra både Danmark og Tyskland knokler på havnepromenaden.**

Efter 8 år: Nu hjælper tyskere med at bygge ny skulptur

Af Esben Thoby
esben.thoby@sn.dk

Skulpturparken på havnepromenade får snart sit syvende værk. Det er Morten Bech Jensens "Bassin", der netop nu arbejdes på. Idéen til den skulptur er faktisk otte år gammel, og man havde næsten droppet tanken – men så skete der noget, fortæller Nils Byskov-Ottosen, formand for foreningen Skulpturpark Næstved Havnepromenade.

- Vi troede, det var håbløst, men så fik vi støtte fra EU-projektet Interreg Deutschland-Danmark (som støtter borgernære dansk/tyske projekter og kulturaktiviteter, red.). Fra starten var det meningen, at skulpturen skulle være med munkesten og på den måde afspejle byens middelalderhistorie, og derfor var det tanken, at lærlinge skulle udføre arbejdet, siger han og fortsætter:

- Da tyskerne så kom med ind over, blev det også en markering af det historiske bånd, der er mellem byerne Næstved og Lübeck, som har været tæt knyttede. På den måde er det hele gået op i en højere enhed.

Bor på skolehjem

EU-projektet gør, at 30 danske og tyske håndværkerlærlinge og erhvervsskoleelever fra EUC Sjælland, Erhvervsakademi Zealand og to erhvervsskoler i Lübeck er med til at opføre skulpturen. I øjeblikket deltager otte tyskere i arbejdet med at støbe fundamenter, og i uge 17 bliver det så murerlærlingenes tur.

- Det er fedt at være her. Jeg er overrasket over, hvor små forskelle der er mellem Tyskland og Danmark. Det er meget, som jeg er vant til derhjemme. Men at være med til at skabe et kunstværk er selvfølgelig noget helt anderledes. Det er fedt at prøve at bygge noget som det, siger Hinrich Gödeke, der ankom til Næstved i mandags.

- Alle er meget flinke her. Og når vi er ude at handle, så bliver vi spurgt ind til vores uniformer, som I åbenbart ikke er vant til her i Danmark. Det er sjovt, tilføjer han.

Hinrich Gödeke og de andre tyskere er indkvarteret på skolehjemmet, der er tilknyttet EUC Sjælland. Her bor også struktørlærlingen August Boskov Stender, og han kan godt lide at have besøg sydfra:

- Jeg har været meget sammen med dem i fritiden, og det har været hyggeligt. I caféen har vi hygget med kort og set fodbold. Jeg kommer helt klart til at holde kontakten med flere af dem, siger han.

Stor stolthed

Ud over erhvervsskoleelever indgår lærlinge fra de to Næstved-firmaer Holbøll A/S og Hansen & Andersen A/S i projektet. Mikkel Friis og Victor Skaarup fra Holbøll er færdige som anlægsstruktører til efteråret, og de er glade for at nå at deltage i projektet, inden de er færdiguddannede.

- Det er noget helt anderledes, end vi er vant til. Normalt betyder det måske ikke så meget, hvordan vores arbejde kommer til at se ud, for det ligger jo alligevel under jorden, men her er det en del af et kunstværk, forklarer Mikkel Friis, der suppleres af Victor Skaarup:

- Vi plejer jo at lave et godt arbejde, men her er der flere detaljer, og vi tjekker det flere gange. Det er noget, vi er stolte af at lave, og det er sjovt at kunne sige, at vi har været med til det. Det er jo meningen, at skulpturen skal stå her i mange år, så om nogle år kan vi måske vise den frem til vores børn og sige, at vi har været med til at lave den.

For Nils Byskov-Ottosen er det en fornøjelse at se de unge mennesker arbejde på skulpturen. Det er det første værk i skulpturparken, der er skabt direkte på havnepromenaden.

- Det er fantastisk at følge med i. Jeg er fuldstændig oppe at svæve over, at det virkelig er lykkedes. Det er usædvanligt med en skulptur, der er bygget på stedet, og det er et enestående projekt. Jeg taler også med de unge, og de er meget optagede af det færdige produkt. De får en oplevelse for livet ved at være med her – det er jeg slet ikke i tvivl om.

"Bassin" bliver indviet den 7. juni.